

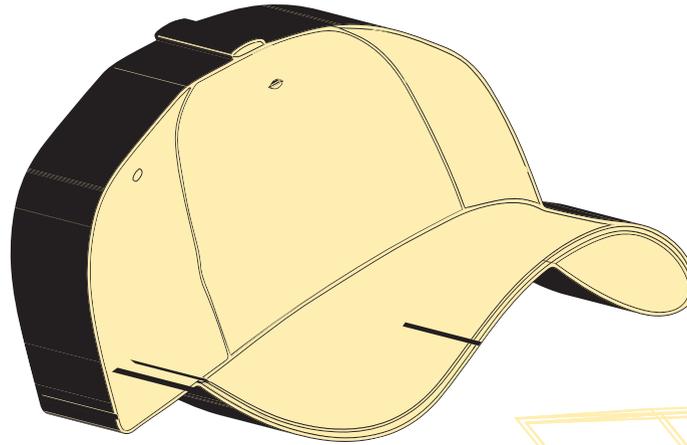
FORUM

Vorträge
Workshops
Filmscreenings

Forum Jugend in Mode 04.10.2019, E-Werk Erlangen

Beim Forum habt ihr die Möglichkeit euer theoretisches Wissen bei Filmscreenings und Vorträgen zu vertiefen, euch am Marktplatz mit anderen auszutauschen und zu vernetzen und an den Werkstatt-Stationen kreativ zu werden.

Ein Forum für alle, ob Mitarbeiter*innen der Jugendarbeit, Künstler*in, Pädagog*innen oder Jugendliche ab 12 Jahren. Mehr Informationen dazu gibt es ab Mai 2019 unter www.bezirksjugendring-mittelfranken.de/



Projekträger

Das Projekt Jugend in Mode wird veranstaltet von der Fachberatung für Kinder- und Jugendkultur für den Bezirk Mittelfranken, einem Kooperationsangebot von Bezirk Mittelfranken und Bezirksjugendring Mittelfranken.

Projektleitung: Sybille Körner-Weidinger, Fachberatung Kinder- & Jugendkultur für den Bezirk Mittelfranken, sybille.koerner@bezjr-mfr.de, www.bezirksjugendring-mittelfranken.de

Gestaltung: Susanne Wohlfart, www.susannewohlfart.de und Raphael Unger

Kooperationspartner



Trachtenforschungs- und -beratungsstelle des Bezirks Mittelfranken

Förderer



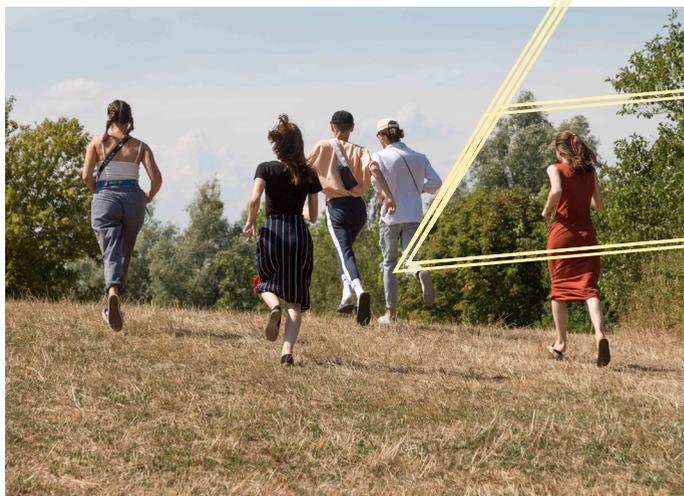
JUGEND IN MODE

Jugend in Mode

Was in und was out ist wandelt sich nahezu wöchentlich. Eine Sache ändert sich allerdings nie und ist gerade so in Mode wie lange nicht mehr: Hinterfragen! Wer bestimmt denn überhaupt, was gerade im Trend ist und was nicht? Wo kommt unsere Kleidung her? Was ist faire Mode? Was sagen uns Springerstiefel? Warum tragen manche Frauen Kopftücher? Und was sage ich mit meinem eigenen Kleidungsstil aus?

Bei Jugend in Mode bringen wir alles zusammen. Wir setzen uns mit der Modewelt in ihren unterschiedlichsten Facetten auseinander, forschen nach, woher die Klamotten in unserem Kleiderschrank kommen, befassen uns mit den Hintergründen von Mode, von Tradition bis zu unterschiedlichen Jugendkulturen. Wir beschäftigen uns damit, was Mode alles kann, was Mode soll und was Mode darf oder auch nicht darf. Dabei wollen wir aber nicht nur darüber reden, sondern selbst aktiv und vor allem kreativ werden.

Verpackt ist das Ganze in ein Angebot aus verschiedenen Workshopformaten, in denen wir unter Anleitung von Künstler*innen zusammen mit anderen Jugendlichen hinter die Kulissen der Modewelt schauen.



WORKSHOPS

Onkel Klaus' Strickpulli und ich?

über Nachhaltigkeit im Modekonsum

Unsere Klamotten haben vermutlich schon mehr von der Welt gesehen, als wir! Bevor sie bei uns im Kleiderschrank hängen, befinden sie sich auf einer langen Reise. Wir beschäftigen uns damit, woher sie kommen, wer sie herstellt und warum Secondhand nicht altbacken, sondern ziemlich cool sein kann. Außerdem organisieren wir eine eigene Kleidertauschbörse und gestalten mit Upcycling Methoden Ausrangiertes zu Neuem.



Zum Dirndl den Turban?

Historische Kleidungsstücke in verschiedenen Kulturen und ihre Bedeutung

Wie fühlt es sich an, ein typisch bayerisches Dirndl oder einen Turban zu tragen? Beeinflusst das eventuell sogar unser alltägliches Leben? Wir kommen unterschiedlichen traditionellen Kleidungsstücken auf die Spur, indem wir sowohl über die Wirkung, als auch über die ursprüngliche Bedeutung diskutieren. Außerdem werden wir selber kreativ und gestalten uns eigene Kopfbedeckungen.

Passt das?

Diskriminierung und Mode

Woran denkst Du, wenn Du auf der Straße jemanden mit einer Baseballcap, einer Bomberjacke oder mit auffälligen Goldketten siehst? Jedes dieser Kleidungsstücke ist Merkmal bestimmter Jugendkulturen. Aber gehören deswegen alle, die sie tragen, automatisch dieser Gruppe an? Wir beschäftigen uns mit dem ursprünglichen Hintergrund verschiedener Klamotten und damit, was sich seit ihrem Aufkommen verändert hat. Nachdem wir viel über die Kleidung anderer diskutiert haben, werden wir selbst aktiv und kreieren eigene aussagekräftige Accessoires.

Tapferes Schneiderlein

vom ersten Entwurf bis zur letzten Naht

Wir gestalten vom ersten Entwurf bis zur letzten Naht alles selbst. Wir fertigen ein eigenes Kleidungsstück. Außerdem beschäftigen wir uns mit der jeweiligen Wirkung. Was wollen wir mit unserer Kleidung aussagen? Am Ende präsentieren wir unsere Werke auf einer eigenen Modeschau.



Pimp up your clothes

Druck- und/oder Upcycling-Werkstatt

Flecken auf der Kleidung? Wir haben die Lösung! In der Druckwerkstatt bekommt deine Kleidung eine zweite Chance und kann mit Hilfe verschiedener Techniken wieder aufgepimpt werden. Beim Upcycling wird aus T-Shirt Tasche, aus Hose Kleid. Die kreative Arbeit und das praktische Tun stehen im Vordergrund des Workshops.

Logo Collage

Gestaltungseinheit

Was ist ein Corporate Design, kurz CI genannt? In diesem Workshop geht es um das Verschmelzen, wilde Kombinieren von zentralen Elementen bekannter Logos. Dieser kreative Prozess trainiert das Verständnis für Aufbau und Assoziationskraft für Formen und Farben und deren Bedeutung.

Wozu eine Cap?

Kopfbedeckungen für Jungs oder Mädchen oder alle

Eine Cappy ist Ausdrucksmittel – für Gruppenzugehörigkeit oder Individualität? Wir nehmen Jugendkulturen genauer unter die Lupe und gestalten anschließend in einer Kreativ-Werkstatt eigene Mützen und Caps.

Rahmenbedingungen

Zielgruppe & Kosten & zeitlicher Umfang

Alter: 12 bis 27 Jahre

Wo: direkt bei euch vor Ort

Kosten: 75€ insgesamt pro Gruppe

Zeitraum: nach Absprache und Verfügbarkeit der Referent*innen, zu diesen Konditionen bis 31.12.2019 buchbar, danach Konditionen bitte erfragen

Dauer: zwischen 2 und 6 Std., je nach Format, je nach euren Wünschen

Buchung und Rückfragen: Fachberatung für Kinder- & Jugendkultur für den Bezirk Mittelfranken, sybille.koerner@bezjr-mfr.de, tel. 0911 23980912

